

# CZERNY Carl

## Le Premier Maître du Piano Opus 599

*Exercice N° 11 pour les 5 doigts, les mains tranquilles*

**PIANO**

**Niveau : TRES FACILE**

Les partitions présentes sur ce DVD-Rom sont entièrement libres de droits. Cela signifie que vous pouvez utiliser les 630 oeuvres présentes sur ce DVD-Rom autant de fois que vous le souhaitez sans avoir à verser de redevance. Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention, les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une vente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

# Le Premier Maître du Piano Opus 599

## Exercice N° 11 pour les 5 doigts, les mains tranquilles

CZERNY Carl

The first system of the exercise consists of two staves. The right hand (treble clef) plays a sequence of eighth notes: C4 (finger 1), D4 (finger 3), E4 (finger 1), F4 (finger 3), G4 (finger 5), A4 (finger 2), B4 (finger 5), C5 (finger 4), B4 (finger 2), A4 (finger 3), G4 (finger 1), F4 (finger 3), E4 (finger 1), D4 (finger 3), C4 (finger 1). The left hand (bass clef) plays a sequence of chords: C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5).

The second system of the exercise consists of two staves. The right hand (treble clef) plays a sequence of eighth notes: C4 (finger 1), D4 (finger 2), E4 (finger 3), F4 (finger 4), G4 (finger 5), A4 (finger 1), B4 (finger 2), C5 (finger 3), B4 (finger 4), A4 (finger 5), G4 (finger 1), F4 (finger 2), E4 (finger 3), D4 (finger 4), C4 (finger 5). The left hand (bass clef) plays a sequence of chords: C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5).

The third system of the exercise consists of two staves. The right hand (treble clef) plays a sequence of eighth notes: C4 (finger 1), D4 (finger 2), E4 (finger 3), F4 (finger 4), G4 (finger 5), A4 (finger 1), B4 (finger 2), C5 (finger 3), B4 (finger 4), A4 (finger 5), G4 (finger 1), F4 (finger 2), E4 (finger 3), D4 (finger 4), C4 (finger 5). The left hand (bass clef) plays a sequence of chords: C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5).

The fourth system of the exercise consists of two staves. The right hand (treble clef) plays a sequence of eighth notes: C4 (finger 1), D4 (finger 2), E4 (finger 3), F4 (finger 4), G4 (finger 5), A4 (finger 1), B4 (finger 2), C5 (finger 3), B4 (finger 4), A4 (finger 5), G4 (finger 1), F4 (finger 2), E4 (finger 3), D4 (finger 4), C4 (finger 5). The left hand (bass clef) plays a sequence of chords: C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5), C4-E4-G4 (finger 1), C4-E4-G4 (finger 2), C4-E4-G4 (finger 3), C4-E4-G4 (finger 4), C4-E4-G4 (finger 5).