

# **BERCOVITZ Marc**

## **Green tango**

**PIANO**

**Niveau : FACILE**

Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention : Seules les partitions imprimées, les fichiers MIDIFILE et Audio peuvent circuler librement. Le contenu musical reste la propriété de l'éditeur et des compositeurs et doit faire l'objet d'une déclaration, pour toute utilisation commerciale ou exécution publique, dans le cadre du respect de la législation des droits d'auteurs.

Les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

# Green tango

BERCOVITZ Marc

♩ = 96 - 120

Musical notation for measures 1-5. The right hand (R.H.) plays a sequence of eighth notes with fingerings 2, 1, 1, 5, 5, 4. The left hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 3, 1, 5, 5, 4. The word "simile" is written above the right hand and below the left hand.

Musical notation for measures 6-10. The right hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 4, 5, 2, 4, 5, 2. The left hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 3, 1, 5, 3, 1, 5.

Musical notation for measures 11-15. The right hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 5, 4, 2, 5, 4, 2. The left hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 3, 1, 5, 3, 1, 5.

Musical notation for measures 16-20. The right hand (R.H.) plays a sequence of eighth notes with fingerings 4, 3, 2, 3, 2. The left hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 1, 5, 2, 1, 2, 1, 5.

Musical notation for measures 21-22. The right hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 2, 5, 4, 3. The left hand plays a sequence of eighth notes with fingerings 3, 2, 1, 5, 3. The piece ends with a double bar line and repeat signs.