

GUEREAU Etienne

Blues'n boogie

PIANO

Niveau : MOYEN

Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention : Seules les partitions imprimées, les fichiers MIDIFILE et Audio peuvent circuler librement. Le contenu musical reste la propriété de l'éditeur et des compositeurs et doit faire l'objet d'une déclaration, pour toute utilisation commerciale ou exécution publique, dans le cadre du respect de la législation des droits d'auteurs.

Les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Blues'n boogie

GUEREAU Etienne

♩ = 120 ♩ = $\overset{\frown}{\underset{\frown}{\text{3}}}$

Musical notation for measures 1-3. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time. Measure 1 starts with a *mf* dynamic. Fingerings: 1, 2, 3, 5. Measure 2 has a repeat sign. Measure 3 has a fermata. Bass clef accompaniment includes chords with fingerings 2/1 and 3/1.

Musical notation for measures 4-6. Treble clef. Measure 4 has a fermata. Measure 5 has a repeat sign. Measure 6 has a fermata. Bass clef accompaniment includes chords with fingerings 4, 3, 4, 2/5, and 1/5.

Musical notation for measures 7-10. Treble clef. Measure 7 has a fermata. Measure 8 has a repeat sign. Measure 9 has a fermata. Measure 10 has a *mp* dynamic. Bass clef accompaniment includes chords with fingerings 2/1 and 3/1.

Musical notation for measures 11-13. Treble clef. Measure 11 has a fermata. Measure 12 has a repeat sign. Measure 13 has a fermata. Dynamics include *f* and *mp*. Bass clef accompaniment includes chords with fingerings 5, 3, 1, 2, 1.

Musical notation for measures 14-16. Treble clef. Measure 14 has a fermata. Measure 15 has a repeat sign. Measure 16 has a fermata. Dynamics include *mf* and *ff*. Bass clef accompaniment includes chords with fingerings 5, 3, 2, 1, 2, 3, 1, 2, 4, 1.