

BERCOVITZ Marc

Bluesy bluesa

PIANO

Niveau : MOYEN

Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention : Seules les partitions imprimées, les fichiers MIDIFILE et Audio peuvent circuler librement. Le contenu musical reste la propriété de l'éditeur et des compositeurs et doit faire l'objet d'une déclaration, pour toute utilisation commerciale ou exécution publique, dans le cadre du respect de la législation des droits d'auteurs.

Les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

Bluesy bluesa

BERCOVITZ Marc

♩ = 130 - 150

Measures 1-4 of the piece. The music is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as ♩ = 130 - 150. The first staff is the treble clef, and the second is the bass clef. The first staff has a dynamic marking of *mf*. The notation includes fingerings (1-5) and slurs. The bass line consists of quarter notes with fingerings 5, 1/2, 4, 1/2, 5, 1/2, 5, 1/2.

Measures 5-8 of the piece. The notation continues with fingerings and slurs. The bass line consists of quarter notes with fingerings 4, 1/2, 5, 1/2, 5, 1/2, 5, 1/2.

Measures 9-12 of the piece. The first staff has a dynamic marking of *f*. The notation includes fingerings and slurs. The bass line consists of quarter notes with fingerings 5, 1/3, 5, 1/2, 5, 1/2, 4.

Measures 13-16 of the piece. The notation continues with fingerings and slurs. The bass line consists of quarter notes with fingerings 5, 1/2, 4, 1/2, 5, 1/2, 5, 1/2.

17

2 1 5 4 3 3 4 2 1 2 3 2 1 3 4 2 1 2

1/2 5 1/2 4 3 2 1 3 2

21

5 2 4 1 1 5 2 4 3 2 1 2 3 2 1 3 4 2 1 2 4 2 2

f 1/2 5 1/2 5 1/2 1/2 2/3

25

1 2 3 2 5 3 1 2 3 1 2 3 4 1 2 3 1 3 4 5 2 3 4 1 4 3 2 1

mf 5 1/2 4 1/2 5 1/2 5 1/2 4 1/2

30

3 1 2 3 4 2 3 1 2 3 4 5 2 1 2 3 2 5 2 4 1

f 5 1/2 5 1/2 5 1/2 5 1/2 1/2 2/3

34

1 5 4 3 2 1 2 3 2 1 3 4 2 1 2 4 2 1 5 4 2 1 5 4 3

5 1/2 5 1/2 1/2 2/3 5 1/2 4 1/2

39

2 1 5 4 3 2 3 1 2 1 5 2 1 3 1 2 3 1 4 3 2 1 4 3 2 1

mf *p*

5 1/2 5 1/2 4 1/2 5 1/2

43

2 3 4 1 2 3 4 3 2 1 5 4 1 1 5 4 3 2 1 2 3 2 1 3 4 2 1

mf *f*

5 1/2 5 1/2 5 1/2 2/3 5 1/2 5 1/2

48

2 4 2 5 1 3 5 1 4 5 3 2 1 2 2 3 2 1 2 3 2 1 3 4 2 1 2

mf

1/2 3 5 1/2 4 1/2 5 1/2 5 1/2

53

3 4 3 1 2 3 4 1 2 3 2 3 2 1 2 3 2 1 3 4 2 1 2 3 4

4 1/2 5 1/2 5 1/2 5 1/2

57

1 5 4 1 1 5 4 3 2 1 2 3 2 1 4 3 2 1 2

f

5 1/2 3 5 1/2 5 1/2 2 1/2 4 2 5