

# **JOPLIN Scott**

## **Scott joplin's new rag**

*arr. Marc Bercovitz*

**PIANO**

**Niveau : MOYEN**

Nous vous autorisons à utiliser l'intégralité des partitions sans que ce soit considéré comme une photocopie, elles peuvent donc être reproduites sans restriction dans le cadre des écoles de musique, conservatoires, cours de musique, particuliers, concerts, examens ...

Attention : Seules les partitions imprimées, les fichiers MIDIFILE et Audio peuvent circuler librement. Le contenu musical reste la propriété de l'éditeur et des compositeurs et doit faire l'objet d'une déclaration, pour toute utilisation commerciale ou exécution publique, dans le cadre du respect de la législation des droits d'auteurs.

Les partitions imprimées à partir de ce DVD ne peuvent pas faire l'objet d'une revente ou d'une transaction commerciale.

La reproduction de ce DVD-Rom est formellement interdite car il est soumis aux lois du copyright. Toute copie de ce DVD-Rom tombe sous le coup de la loi et sera considérée comme illégale.

# Scott Joplin's new rag

arr. Marc Bercovitz

JOPLIN Scott

♩ = 120 - 140

Musical notation for measures 1-4. The piece is in common time (C). The right hand features a melodic line with various intervals and slurs, while the left hand provides a rhythmic accompaniment. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes.

Musical notation for measures 5-8. This section includes repeat signs at the beginning of each measure. The right hand continues the melodic development, and the left hand maintains the accompaniment. Fingerings are clearly marked.

Musical notation for measures 9-12. The right hand shows more complex melodic patterns, including slurs and ties. The left hand accompaniment remains consistent. Fingerings are indicated throughout.

Musical notation for measures 13-16. The right hand continues with melodic lines, and the left hand accompaniment concludes the section. Fingerings are indicated for all notes.

17

1. 2.

22

26

30

34

1.

38 2.

42

46

50

54